

● アジア地区の演奏、 交流、発表等について

山本純ノ介

- 1) 2月6日。ミャンマー国立交響楽団演奏会2018ネーピードー
ミャンマーインターナショナルコンベンションセンターII
9日 ミャンマーヤンゴン国立劇場、演奏：ミャンマー国立
交響楽団 指揮：山本祐ノ介 Pf.小山西京子
曲目：ベートーヴェン／交響曲4番、チャイコフスキー／ピ
アノコンチェルト
- 2) 3月9日。東アジア平和音楽祭、淀橋協会インマヌエル礼拝
堂。
曲目：合唱組曲「こわしてはいけない」～無言館をうたう～
作詞 窪島誠一郎・作曲 指揮：池辺晋一郎 Pf.新井和子、琉
球王朝古謡の踊り韓国伝統楽器カヤグム演奏：中国二胡・
琵琶の演奏等
- 3) 第10回日韓若手音楽家交流コンサートfrom Switzerland
3月24日14:30。徳島県北島町立図書館・創世ホール、27日
18:30。広島市東区民文化センターホール、31日15:00。新潟
市江南区文化会館、4月1日15:00。東京三井住友銀行本店
東館アース・ガーデン、4日（水）ソウルPerigee Hall Miri
Yoo（韓国・Vn）Minji Kim（韓国・Vc）松村 茜（徳島・
Pf）特別出演 金 昂先（韓国伝統舞踏家）
- 4) 7月20日 サントリーホール日越外交関係樹立45周年。
指揮：本名徹次 ベトナム国立交響楽団 Vc.宮田大
曲目：ジョン・パン／《交響詩「幸せを私たちに運んでくれ
た人」ドヴォルザーク／チェロ協奏曲、ドヴォルザーク／
交響曲第9番「新世界より」（アンコール ベトナム民謡：糸
通し）
- 5) 7月28日19:30 ジョグジャカルタ。主催：国際交流基金アジ
アセンター。
トゥンピ・ルマヤプタ、アリエフ・ウィナンダ（Comp.）、ガ
ルディカ・ギギー（Comp.）、會田瑞樹（Perc.）、金子展寛（箏）、
ウェリ・ヘンドラモッコ（作編曲、ガムラン）ゲスト：スリ・
ワヒューニンセ（声楽）。
曲目：會田瑞樹／《The river》、アリエフ・ウィナンダ／《Music
for China Cymbal》、ガルディカ・ギギー／《Yume-wo-Mitai》、
《1868》、八橋橋校／《六段の調べ》、アリエフ・ウィナン
ダ／《Earthquake》、會田瑞樹／《Kampai-Divertimento》、
金子展寛（編曲）／《Haru-no-Umi》、ウェリ・ヘンドラ
モッコ／《Harmonic in Ryoan-Ji》
- 6) 5月26日。国枝春枝作曲《弦楽器、打楽器、尺八のための
音楽～花をIII》
ISCM-2018北京大会、クローゼン・コンサート 北京中央
音楽院 オペラコンサートホール、中国国家交響楽団 指
揮：張 國勇、尺八：坂田誠山、打楽器：會田瑞樹
- 7) 9月29日。「中国・四国の作曲家 2018in岡山～共生と創造へ
の架け橋～第10回記念演奏会」、ルネスホール岡山市芸術祭
Vol.X
＜一部＞ 松岡貴史／《森に聴く》～マリンバソロのために～（初
演）Mar.正富明日香 小林隆一／《都市へ2018》I 地平
から II 都市へ（初演）Vn.近藤浩子 Pf.重利和徳 青木

省三／「四つの歌」～谷川俊太郎の詩による～ Ten.
松本敏雄 Pf.青木俊子 伴谷晃二／余白の風～ピアノの
ために～（2018改訂初演）Pf.伴谷真知子 遠藤雅夫／《ノ
トス～南風》～ソプラノサキソフォン、マリンバ、チェ
ロのため～ Sax.長瀬敏和, Mar.正富明日香, Vc.江島
直之

- ＜二部＞ 新倉健／《UZUME》～独奏チェロとダンスのための
～（初演）Vc.須々木竜紀 Dance.木野彩子 米倉由起／
《深淵》～サクソフォンとコントラバスのための～（初演）
Sax.米倉孝 Cb.藤野敦司 岡岡みち子／《「秋の雨」～ク
ラリネットとヴァイオリンのために～（初演）Cl.上田
希 Vn. 辺見康孝 近藤裕子／《緑陰 Ryokuin》～尺八
と箏のための～（初演）十三 絃.山路みほ 尺八 イオ・
バヴェル
- ＜三部＞ 中村典子／《観聲 introspectio》（初演）Perc.宮本妥
子. 中村典子 齋藤武／瀧廉太郎「荒城の月」のテーマ
による変奏曲～独奏フルートのための～ Fl.諸田大輔
木下大輔／「夏の旅」～原田道造の詩による 歌曲集～
Sop.出口裕子 Pf.松下智子 熊澤住子／ピアノのために
Pf.西堀加春子 山下耕司／～古典様式による～《木管
三重奏のための三章》（初演）Fl.岡城絵梨菜 Cl.松本典
子 Fg.西牧岳
- 8) 6月26～28日。日越外交関係樹立45周年記念事業演奏会。
日本フィルハーモニー交響楽団カルテット。
主催：Uカフェ・ホイアン（U cafe Hoi An）。ダナン・ホイ
アン市。交流演奏会、ベトナムの子どもを対象に音楽体験
ワークショップ、癌病棟コンサート等。
- 9) 10月4日18:30。群馬響とフィリピン・フィルの合同演奏会
久慈市文化会館アンバーホール大ホール
指揮：大友直人（群馬交響楽団音楽監督）福村芳一（フィ
リピン・フィル音楽監督）Vn: 五嶋龍。
曲目：モーツァルト／交響曲第35番「ハフナー」メンデル
スゾーン／ヴァイオリン協奏曲、ブラームス／交響曲第1番
東京オペラシティ コンサートホール（10月5, 6日）5日群
馬交響楽団（日本）19:00指揮：大友直人
曲目：モーツァルト／交響曲第35番ニ長調K.385「ハフナー」
チャイコフスキー／幻想序曲「ロメオとジュリエット」シベ
リウス／交響曲第2番ニ長調 作品43
10月6日。フィリピン・フィルハーモニック管弦楽団（フィ
リピン）14:00指揮：福村芳一（フィリピン・フィル音楽監督）
曲目：ロドリゴ／アランフェス協奏曲・独奏：莊村清志（Gt.）
ロッシェニ／歌劇「セミラミデ」序曲 ファリャ／バレエ
音楽「三角帽子」
10月7日。杭州フィルハーモニック管弦楽団（中国）14:00
指揮：ヤン・ヤン（楊洋、杭州フィル音楽監督・首席指揮者）
曲目：ヴェルディ／歌劇「ナブッコ」序曲 ツォ・チーピン
／ヴァイオリン協奏曲 第1番 Vn: ニン・フェン（Ning
Feng 宁 峰）、シューベルト／交響曲 第9番 ハ長調 D.944
「ザ・グレート」
10) 11月1日。日韓共同宣言20周年記念公演：大邱（テグ）コン
サートハウス
指揮：大植英次、日本フィルハーモニー交響楽団公演。主催：
大邱コンサートハウス「国際オーケストラ・シリーズ」
曲目：外山雄三／《管弦楽のためのラプソディ》、Pf.リーズ・
ドゥ・ラ・サール ベートーヴェン／ピアノ協奏曲第3番、
ブラームス／交響曲第1番。
2日。ソウル・ロッテコンサートホール《管弦楽のためのラ
プソディ》、ブラームス第1番等。