

演奏年鑑は全国都道府県の会館・ホールから寄せられた
貴重な演奏会記録を収集し、演奏会記録統計を掲載しております

ただいま『演奏年鑑 2022』(2022年3月発行)の編集作業を進めております。

2021年1月～12月に行われるプロの演奏家によるクラシック音楽の演奏会
(来日演奏家による演奏会含む)情報をお寄せください。

(アマチュアのみ演奏会、発表会、学校教育の鑑賞教室等は除いてください)

※ 無観客公演の場合は【無観客】と分かりやすくご記入ください。

前期(2021年1月～6月)開催の演奏会情報は 7月下旬頃まで

後期(2021年7月～12月)開催の演奏会情報は 12月上旬頃まで

ご提供いただきたい資料:次の<必要な事項>を充実した催物案内・開催された公演チラシ等。
任意の書式でまとめていただいた情報

<必要な事項>

- 開催月日 ○公演名 ○主な出演者名 (出演者が多数の場合は主な出演者。
オーケストラ、合唱団公演の場合は団名、指揮者名、ソリスト名。
オペラ公演の場合は歌劇団名、指揮者名、出演歌手名、合唱団名等。)

公演情報をご入力いただく入力書式(Excel)もご用意しております。

ダウンロードできない場合は、事務局までご連絡ください。(nenkan@jfm.or.jp)

折り返しメール添付でフォーマットをお送りします。

まとめていただきました情報は ①メール、②FAX、③郵送 いずれかの方法でお送りください。

①メール nenkan@jfm.or.jp

②FAX 03(3539)5132

③郵送 〒105-0004 東京都港区新橋3-1-10 石井ビル6階
公益社団法人 日本演奏連盟「演奏年鑑」係 宛

<演奏会記録調査でよくあるご質問>

Q 公演数が多いのですが、どのようにして送れば良いですか？

A 上記の演奏会記録入力書式をご利用いただき、メール送信、FAX送信、
または開催の公演チラシを郵送でお送りください。

Q 邦楽は調査対象ですか？

A 邦楽の演奏会につきましても調査対象ですので、情報をお寄せください。

Q プロとアマチュアの区別がつきません。

A 迷われた場合は事務局で判断させていただきますので、通常どおり情報をお送りください。